

令和5年度 人間文化学科 卒業論文題目 (Web掲載可)

文芸・思想メジャー	
1	夢二次創作は何故攻撃されるのか ―趣味の世界で起こる攻撃の分析・批判 フェミニズムの観点を交えて―
2	Maternity and Agriculture: De-Anthropocentrism in Willa Cather's My Ántonia
3	Vocatives in English
4	ギィ・ド・モーパッサン『脂肪の塊』―ブール・ド・シュイフを中心に―
5	アルベール・カミュのキリスト像 ―『転落』を中心に―
6	ブーシェ《水浴のディアナ》と水浴の裸婦像の伝統
7	史鉄生研究
8	伊坂幸太郎『砂漠』作品研究
9	『竹取物語』の研究 ―五人の貴公子と帝の求婚を中心に―
10	アンパンマンの美術史
11	近世における靈魂観の形成 ―平田篤胤に着目して―
12	夢野久作「死後の恋」作品研究
13	太宰治「燈籠」作品研究
14	English Verbs: Their Forms and Eventualities
15	泉鏡花「高野聖」作品研究
16	人工妊娠中絶から考える人間の定義について
17	被害者遺族のグリーフケアを通して考える死刑存廃論
18	「すべる(滑る)」の語誌
19	白髪一雄と「他者」
20	ポップ・アートの文脈に見る ウォーホル《Exploding Plastic Inevitable》
21	アボリジナルアートにおける図像の伝承と派生―アボリジナルアートの図像はどのように変化してきているのか―
22	「屈強」の語誌 ―表記と意味の観点から―
23	西川如見の国際性と日本へのまなざし ―『長崎夜話草』の挿話より
24	江戸川乱歩「芋虫」作品研究
25	万人に開かれた幸福論とは ―ミルの幸福論の批判を通して―
26	ヴィクトル・ユゴー『エルナニ』研究―ユゴーは自由をどのように描いたのか―
27	鉄凝研究
28	Charles Dickens's Style
29	芥川龍之介「或阿呆の一生」作品研究

歴史・考古学メジャー	
30	宮崎県諸塚村における自治公民館組織の展開
31	常総型石枕の研究
32	古墳時代前期の瑠璃製勾玉製作遺跡に関する研究
33	日本陸軍の作戦・戦術思想 一島嶼における対上陸作戦を中心に―
34	ナチス・ドイツ体制下における「障害者」政策
35	熊野比丘尼の実像
36	希少動物埴輪を保有する古墳に関する研究
37	サン＝シモン思想の再構成―科学、産業、宗教の流れを中心に―
38	福島県会津地方における自由民権運動と民衆の関わり ―福島・喜多方事件とその後の動向―
39	上杉憲実 ―永享の乱と足利学校の再興―
40	1950・60年代アメリカの宇宙開発 ―ICBMから国威発揚へ―
41	清末民初における民主共和制の模索と宋教仁
42	19世紀前半ポーランド分割期のナショナリズム ―フレデリック・ショパンを例に―
43	相馬中村藩の在郷給人と地域復興―天明の飢饉以降の復興事業を事例に―
44	近藤日出造と太平洋戦争 ―『時局雑誌』漫画から考える―
45	ウォーリス・バッジの功罪 ―文化財の掠奪者か守護者か―
46	ハプスブルク君主国の啓蒙専制君主の政策について ―思想との関連性を中心に―
47	日立市長者山遺跡から「駅家」遺跡の研究
48	アジア太平洋戦争期における戦時徴用船 ―海運業界・各海運会社の視点から―
49	軍事郵便における日本人兵士の中国観 ―日清・日露戦争期を中心として―
50	秦漢帝国の興亡 ―東部ユーラシアの大帝国
51	蝦夷地支配と神楽
52	中世における刀剣説話・伝承
53	院政期の河内源氏
54	『出版警察報』から見るレコード検閲の実態 ―検閲官小川近五郎の視点を交えて―
55	太平洋戦争期における学校教育 ―教育を受けた子どもたちの視点から―
56	日本陸軍の精神教育―日中・太平洋戦争を中心に―
57	茨城県日立市西の妻1号墳の埴輪の研究―2022年度発掘調査出土資料の分析―

58	資生堂と戦時下の女性像—『資生堂グラフ』『花椿』を通して—
59	ヨーロッパにおける「海賊」—「海賊の黄金時代」の再検討—
60	歴史博物館における展示手法研究—コロナ禍の博物館展示とこれからの活動について—
61	「茨城県の地方私鉄廃止線と地域社会 —水戸電気鉄道・日立電鉄を中心に—」
62	縄文時代後期の東日本における石棺墓の研究
心理・人間科学メジャー	
63	コロナ禍で過ごした高校3年間の経験に関するインタビュー研究
64	地域の中に生み出された高齢者の居場所 —土浦市生きがい対応型デイサービスさんぽみちをフィールドとして—
65	実現困難な理想へのとらえ・対処についての考察
66	親の期待が青年の対人恐怖心性に与える影響—期待の受け止め方や充足感、自己抑制型行動特性に着目して—
67	「見られている」という意識が自己意識へもたらす影響
68	自己愛的脆弱性と自己対象体験との関係について —— 青年期の包括的な検討——
69	卒業期における大学生の箱庭作品から見た心理的体験に関する研究
70	物語創作の形態が創造性と創作過程に与える影響
71	スクールカウンセラーの配置状況の差異と利用者への効果
72	大学生が「居場所」を獲得するための検討—社会的居場所と個人的居場所に注目して—
73	外的記憶補助が展望記憶の記憶成績に及ぼす影響について
74	長期入院を伴う慢性疾患患児の復学における不安の軽減 —遠隔通信システムの活用に着目して—
75	ファンであり続ける活動のかたちのインタビュー研究
76	ネット詐欺における若年層の自発的行動の研究 —主観的評価による「騙されやすさ」に着目して—
77	ショッピングモールを介した高齢者の営み —生きがい形成の可能性に着目して—
78	「大丈夫」の援助要請回避的用法についての一考察
79	他者からの視線による主観的な感情体験に関する研究 —大学生を調査対象として—
80	青年期・成人期の子どもにおける両親の不和による心理的影響
81	過去の反復夢に関する探索的検討—夢見手の解釈を中心に—

82	他者に対する共感のしやすさとメンタルヘルスとの関連 —他者の苦痛に触れる頻度と向き合い方に着目して—
83	過去の親からの期待と現在の大学生生活満足感との関係 —過去と現在をつなぐ信念の観点から—
84	文章中の性別関連語の種類がジェンダー・ステレオタイプの生起に与える影響—文章理解課題を用いた実験的研究—
85	「コスパ」から読み解く 若者世代の消費者行動における価値付け —消費者行動記録・評価とインタビュー調査を通して—
86	ネガティブ経験の振り返りと自己注目傾向との関連
87	ポジティブで重要な自伝的記憶の想起が感情状態と自己認知に与える影響 —情報処理過程の違いに着目して—
88	目標志向性および動機づけ雰囲気運動部活動・運動系サークルにおける適応感に与える影響
89	就職先に地元を選択した教員の心理的背景 —Uターン者への個別インタビューを中心に—
90	都市に根付く農家と市民が出会う場所—晴れ晴れファームと水戸ファーマーズマーケットをフィールドとして—
91	温かさが生み出す吹奏楽 —水戸内原吹奏楽団をフィールドとして—
92	他者が出入り自由な家のフィールド研究—家主と利用者の居方より—
93	マスク着用と醜形恐怖心性との関連
94	インプロゲームにおけるイエスアンドとRogersのカウンセラーの態度の3条件の関連について —シェアードストーリー、ワンワードを用いた検討—
95	アセクシュアルに関する意識調査 —他のセクシュアリティとの比較—
96	青年期を生きる娘が母親の人生を知ること —調査協力者との語り合いの分析を中心に—
97	ぬいぐるみと人の関わりにおける心理・行動の研究 —ぬいぐるみ型ロボットとの比較を通して—
98	自己呈示を行うことによるポジティブな側面とネガティブな側面—本来感と成長感との関連に注目して—
99	夢の構造の特徴とストレス及び自己受容との関連についての検討—大学生が見る夢に着目して—
100	先延ばしを助長する要因についての検討 —学習場所と個人の完全主義傾向に注目して—
101	名詞の性が直前に呈示された動物の性の想起に及ぼす影響 —ポルトガル語話者と日本語話者の比較から—
102	子ども食堂を支える高齢女性 —にこにこ食堂をフィールドとして—

103	Instagram利用における自意識や承認欲求の影響
104	情報機器を介した高齢者の交わり ―パソコン相談、コミュニティサロン赤塚の活動を通して―
105	きょうだい関係に影響を与える親の養育態度の差について
106	仮想現実におけるアバターの見た目がダンベル上げ運動に及ぼす運動量の影響―標準体型と筋肉質体型のアバターを比較して―
107	物語中の感動場面が生み出す態度変容―物語説得を生起させる心的過程に注目して―
108	自己卑下呈示が会話の展開に与える影響の分析