

人間科学コース

- 1 「審美」の価値観と規範意識の関係 — ルールを守る際の美的感覚の役割 —
- 2 女視点から男を対岸に置く理由
— ジャニーズアイドルを追いかけるジャニヲタに注目して —
- 3 役割を超えた関係性が形成される場
— 農産物直売所フレッシュさかどをフィールドとして —
- 4 障害者同胞を持つきょうだいの心理的体験とゆるし — 3人のきょうだいの語りを通して —
- 5 驚くべき出来事として書くこと — ポジティブ感情への影響 —
- 6 記銘時の感情喚起が想起の正確さに及ぼす影響
- 7 中年期女性がつむぎ出す地域コミュニティ
— 大子町・百段階段のひなまつりをめぐって —
- 8 商店街における「いちば」への出店意義 — 泉町会館の新鮮市を通して —
- 9 重要な他者との関わりによって生じた自己の変容
— 同年代の人物を挙げた大学生のインタビューから —
- 10 母親が「わが子」から離れる場 — さくらんぼ小組における子育て実践をとおして —
- 11 子どもにおけるアフォーダンスの利用 — 公園での観察を通して —
- 12 親戚の大人と子どもが関わる際に生まれる心理的構図
- 13 助産院出産を選択する意義 — 妊産婦の語りからの考察 —
- 14 地元民と学生による地域空間づくり — つくば市北条での参与観察を通して —
- 15 地元離れない地方の若者に関する心理学的研究
- 16 女子大学生の浮気行動とその心理的プロセス
- 17 子どもの自己認知に関する生態学的研究 — 1人称/2人称という視点より —
- 18 若年層の妊娠先行型結婚女性の心理的プロセス — 複線径路・等至性モデルを用いて —
- 19 筆記の効果の個人差 — ポジティブな出来事の筆記に注目して —
- 20 中学校におけるスクールカーストの再生産 — 教師が関与する要因を考察する —
- 21 化粧と対人関係 — 4人のギャルの語りからの考察 —
- 22 高齢女性の日常活動への配偶者の影響 — 自宅への訪問インタビューを中心にして —
- 23 女子大学生における月経前症候群(PMS)と女性性受容との関連
- 24 他者の笑いがその集団の構成員の感情喚起及び表出に与える影響について
- 25 身体知覚のメカニズムに関する研究
— 知覚上と実際の身体位置のズレはなぜ生じるのか —
- 26 トイレ空間をめぐる心理的構造
- 27 呈示された刺激に対する記憶の正確さが時間評価に及ぼす影響
- 28 運動が不器用な子どもにおける運動の上達による社会性の育み
- 29 ゼミの風土が自尊感情に及ぼす影響
- 30 色彩イメージと性差に関する検討 — モノトーンと衣服に着目して —

- 31 アニメ聖地からなじみの場所へ — 大洗町商店街にある軽食喫茶ブロンズをとおして —
- 32 「水と私」描画における心理的体験 — 描画後の対話を通して —
- 33 思春期における有能感へのフィールドアプローチ
— 特別支援学級に通う中学生A君に注目して —

歴史・文化遺産コース

- 34 弘道館における武術教育
- 35 近世土浦城下の洪水と復興
- 36 戦国期博多の豪商茶人について — 島井宗室を中心に —
- 37 戦国期地域権力の存在形態 — 下野佐野氏を中心に —
- 38 日本古代中世の遊女
- 39 鷹見泉石の異文化交流 — 『鷹見泉石日記』を中心に —
- 40 中世京都における高利貸の営業形態
- 41 水戸藩郡奉行所の組織と機能
- 42 フランコ政権とドイツ — ドイツは何故フランコ政権を援助したか —
- 43 フランス絶対王政期における王の儀礼 — ルイ14世の治世を中心に —
- 44 漢代儒教の研究 — 外戚・宦官との関わりを中心に —
- 45 北朝・隋・唐兵制の研究: 「府兵制」の研究史の観点より
- 46 西洋文化の衝撃とヌエバ・エスパーニャの変容 — 宣教師による教育と学校を中心に —
- 47 ジャンヌ・ダルク神話の成立 — 様々なジャンヌ像から「フランスの聖女」へ —
- 48 南部の分離と南北戦争への道 — 自由州・奴隷州バランスの崩壊と武力衝突への変容 —
- 49 歴史博物館等における教育活動の研究
— 実物資料に触れるハンズ・オンを対象として —
- 50 縄文時代における翡翠製大珠の製作技法に関する研究
- 51 古代日本の埴仏に関する研究
- 52 縄文時代の石匙に関する研究 — 中部高地を中心として —
- 53 博物館等における火おこし体験学習の研究
- 54 埴輪円筒棺の研究
- 55 縄文時代中期後半から後期前半の土偶に関する研究
- 56 関東の横穴式石室にみえる畿内型石室の影響についての研究

文芸・思想コース

- 57 八百比丘尼伝承の変遷
- 58 内部告発について
- 59 狸のイメージの変遷について
- 60 ショーペンハウアー哲学について
- 61 茶陶の美について — 珠光を中心に —
- 62 運命愛と力の関係性について

- 63 『浮世風呂』『浮世床』比較研究 — 式亭三馬研究 —
- 64 星新一の作家研究
- 65 夢野久作作品研究 — 脱近代形象論 —
- 66 谷崎潤一郎『猫と庄造と二人のをんな』研究
- 67 谷崎潤一郎『春琴抄』研究
- 68 武田泰淳『めがね』作品研究
- 69 名詞「気味」の語誌
- 70 長野まゆみ『夜啼く鳥は夢を見た』作品研究
- 71 和語「つがう」と漢字「番」の結びつきについて
- 72 「囟」と「区」の漢字字体について — 「圖」から「囟」へ、「區」から「区」へ —
- 73 失笑の意味変化について
- 74 「墮落」と「墜落」の語誌
- 75 福島県いわき市及びその周辺地域において方言として使用される「ようだ」について
- 76 『古事記』研究 — 黄泉国と根之堅州国を中心に —
- 77 文学に見る都市上海
- 78 「陳光(ちんこう)蕊(ずい)江流(こうりゅう)和尚(おしょう)物語」の成立
— 江南における玄奘三蔵信仰の視点から —
- 79 『孔子家語』に見える「儒者」の在り方について
- 80 性善説と性悪説における「性」について
- 81 メルヒェン研究 — 『グリム童話集』の中の女性たち —
- 82 ミヒヤエル・エンデ『鏡のなかの鏡～迷宮～』について — 迷宮から抜け出す手立て —
- 83 ジャン=フィリップ・トゥーサン『浴室』研究
フランスにおけるバカンスの研究 — フランスにおけるバカンスがどのように
- 84 成立したのかについて、産業革命、有給休暇法制定といった歴史背景を踏まえつつ
考察していく。
- 85 『オペラ座の怪人』研究
— 原作における〈ペルシャ人〉と〈怪人〉の関係性についての考察 —
- 86 ゴヤ《ロス・カプリチオス》研究
- 87 デリック・ブルーナの絵本におけるモダニズム
- 88 中原淳一と戦後の女性
- 89 *The Help*
- 90 『ドリアン・グレイの肖像』におけるワイルドの芸術論 — 「人生」と「芸術」の逆説 —
- 91 *The Secret Life of Bees*
- 92 *Women in Disney's Films*
- 93 WICKED
- 94 *A Study of Sylvia Plath*

95 A Study of Emily Dickinson

96 A New American Family in American Beauty

言語科学コース

97 -er Nominals

98 文理解について

99 英語における原形不定詞構文はどのような統語構造をしているか

100 糸井重里のキャッチコピー分析 — 糸井のコピーに何らかの特徴はみられるか? —

異文化コミュニケーションコース

101 Japanese English Teachers in Junior High Schools: Challenges and Solutions

102 大学生の恋愛関係における継続/崩壊の規定要因

103 日本人と韓国人の遅刻に関する比較研究
— 遅刻に対する許容度と精神的負担を中心に —

104 接客態度に対する意識の国際比較
— 日本人と台湾人を対象とした量的調査を通して —

105 日韓の衣服に求めるものは何か? — ユニクロの商品から探る —

106 日本語らしい表現を日本語教育でどう扱うか — 断り表現を中心に —

107 日本語ボランティア教室における媒介語の役割
— 教師と学習者に対するPAC分析から —

108 若者の方言意識と地域差

109 コミュニティ外から来る人に対する意識 — 千葉県長南町での調査を通して —

110 幸福とは何か — ブータン王国の国民総幸福量に注目して —

111 EUの共通移民政策と各国の現状

112 日本人から見た日本人、外国人、人間の境界 — 好感が持てる言動の比較を通して —

113 あいづちの男女差と機能差について

114 東アジア箸文化比較

115 現代日韓若者ファッション文化・意識比較

116 Effective Japanese Teaching for Exchange Students in Japan

117 日本語学習者からみた役割語

118 友人関係構築のプロセス — 発見から異文化相互理解へ —

119 発展途上国のジェンダーと所暴力

120 日本のジェンダーフリーとワーク・ライフ・バランス — 日本企業5社の比較から見る —

121 世界遺産登録と持続可能な観光地づくり — 外国人観光客の受け入れにおいて —

122 衣・食・住から見る韓国伝統文化

- 123 韓国映画と韓国文化
- 124 Research in improving motivation to study English in Japanese junior high school
- 125 日本語学習者の終助詞の使用実態

メディア文化コース

- 126 サムライイメージの変遷 — 時代と共に移り変わる理想像 —
- 127 アニメ聖地巡礼におけるコミュニケーションの重要性
- 128 大学生の就職意識に関する研究
- 129 報道における食の不祥事概念の拡大
- 130 ワイドショーのメディア史
- 131 リピーターからみる東京ディズニーランドの魅力
- 132 東京という都市イメージ — 集団就職の記憶を手掛かりに —
- 133 大学生の結婚観について
- 134 料理画像におけるおいしさ表現の検討
- 135 LINEスタンプから見る集団語の変遷
- 136 読者が雑誌で行う情報収集行動の分析
- 137 ネット新時代に翻弄される人の要因分析
- 138 Twitterにおけるユーザーの問題行動の分析
- 139 アニメ・マンガを統合した日本語学習カリキュラムの提案
- 140 ヘルスツーリズムに取り組む国内温泉地の現状と今後
- 141 自己表現媒体としての本棚の研究
- 142 「萌え擬人化」とは何か
- 143 電子コンテンツを利用したまちあるき支援
- 144 消費行動の失敗要因と性格の関係性
- 145 ネット選挙運動の現状と展望
- 146 朝の情報番組の比較研究 — これからのあり方 —
- 147 実写映画化の今後 — 高評価を得るには —
- 148 聴取態度から見るラジオの現状と未来像
- 149 「ポケットモンスター」のユーザー回帰現象
- 150 私たちは女性アイドルに何を求めているのか
- 151 アナログゲーム観戦者の参加意欲発現要因の調査
- 152 対話の概念から見る本の帯と購買動機の関係
- 153 スポーツメディアの「流れ」という表現
- 154 LINE利用によるコミュニケーション態度の変容について
- 155 栃木県の持続可能な成長に向けた考察

- 156 電子時代にヒットする紙書籍 — 新しいビジネススキームを求めて —
- 157 コスプレ文化におけるSNSの役割
- 158 Twitter投稿に基づく「授業まとめ記事」のノート機能に関する研究
— 紙ノートとの比較を通して —
- 159 WEB時代のオールドメディアの位置付け — ラジオの生き残り戦略を手掛かりに —
- 160 観光PRにおける自虐的アプローチの有効性

